**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ШКОЛА № 16 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРЛОВКА» ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании ШМО учителей начальных классов  Протокол от « \_\_» \_\_ \_\_г. № \_\_  Руководитель ШМО \_\_\_\_\_\_\_Е.А. Макушенко | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора  \_\_\_\_\_\_\_\_А.С.Веденьева  «\_\_\_\_» \_\_\_\_ \_\_\_\_ г. | УТВЕРЖДАЮ Директор ГБОУ «ШКОЛА № 16 Г.О. ГОРЛОВКА»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.А.Губарь  « \_\_» \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ г.  М.П. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4179819)

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 1-4 классов

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**Обучение грамоте**[**[1]**](#_ftn1)

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**[**[2]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

**Орфография и пунктуация**[**[3]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

**2 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости ‑ мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости ‑ глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный ‑ согласный; гласный ударный ‑ безударный; согласный твёрдый ‑ мягкий, парный ‑ непарный; согласный звонкий ‑ глухой, парный ‑ непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

**3 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс ‑ значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения ‑ подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

**4 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия****[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415" \l "_ftn1)**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[[1]](#_ftnref1) В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[[2]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[[3]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415" \l "_ftnref1) Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**гражданско-патриотического воспитания**:

* становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
* проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**духовно-нравственного воспитания**:

* осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания**:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия**:

* соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания**:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**экологического воспитания**:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания**:

* первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
* вычленять звуки из слова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
* различать ударные и безударные гласные звуки;
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
* различать понятия «звук» и «буква»;
* определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
* правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать прослушанный текст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
* находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
* составлять предложение из набора форм слов;
* устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
* использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

* осознавать язык как основное средство общения;
* характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
* определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
* находить однокоренные слова;
* выделять в слове корень (простые случаи);
* выделять в слове окончание;
* выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
* формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
* составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
* определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
* составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
* писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
* определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
* выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* определять значение слова в тексте;
* распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
* распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
* изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
* распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени ‑ по родам;
* распознавать личные местоимения (в начальной форме);
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предлоги и приставки;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
* правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
* формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
* определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
* определять ключевые слова в тексте;
* определять тему текста и основную мысль текста;
* выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
* составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
* писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
* объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
* уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

* осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
* объяснять роль языка как основного средства общения;
* объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
* проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
* подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
* проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
* устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
* определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
* определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
* устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предложение, словосочетание и слово;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* различать распространённые и нераспространённые предложения;
* распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
* разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
* производить синтаксический разбор простого предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
* правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
* осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
* определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
* корректировать порядок предложений и частей текста;
* составлять план к заданным текстам;
* осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
* осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
* писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
* осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Знакомство с прописями. Гигиенические правила письма. Штриховка | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Рабочая строка. Гигиенические правила письма. Письмо элемента строчных букв к, п, ю. Речь. Предложение | 1 |  |  |  |  |
| 3 | Верхняя линия рабочей строки. Письмо элемента заглавных букв Т, Б, А. Предложение. | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Письмо элемента заглавных букв В, Ж, Д. Предложения. Слово. | 1 |  |  |  |  |
| 5 | Письмо элемента строчных букв л, и, м. Схемы слов, предложений. Слово и слог. | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Письмо элемента заглавных букв Л, М, П и строчных г, п, т. Схема слов. Ударение. Деление слов на слоги. | 1 |  |  |  |  |
| 7 | Письмо рукописных строчных букв у, д, з, в, заглавной буквы Н. Соединительный знак. | 1 |  |  |  |  |
| 8 | Письмо элементов строчных букв з, е, ё. | 1 |  |  |  |  |
| 9 | Письмо элементов строчных букв с, х, ж. | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Письмо элементов строчных букв о, а, я. | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Письмо элементов строчных букв т, г, р, и рукописных − с, о, в. | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Письмо букв А, а. Соединение между буквами. | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Письмо букв О, о. | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Письмо букв И, и. | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Письмо букв ы, и. | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Письмо букв У, у. | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Повторение написания букв А, а, О, о, И, и, У, у, ы. | 1 |  |  |  | Цифровой сервис «Начинайзер». Тренировка написания букв. |
| 18 | Письмо букв Н, н. Устное составление слов и предложений. Письмо букв с общим элементом. | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Графическая проверка написанных слов. Графический анализ слов. Письмо под диктовку. Письмо букв С, с. | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Письмо букв К, к. Знаки в конце предложения. | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Повторение. Написание изученных букв под диктовку. | 1 |  |  |  | Цифровой сервис «Начинайзер». Тренировка написания букв. |
| 22 | Письмо букв Т, т. Письмо предложения. | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Письмо пройденных рукописных букв: Т, т, К, к, Н, н, С, с. | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Письмо букв Л, л. Составление устного рассказа. | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Письмо букв Р, р. | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Повторение. Письмо изученных строчных и заглавных букв. Пересказ. | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Письмо букв В, в. | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Тренировочные упражнения. | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Письмо букв Е, е. Дописывание предложения. | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Письмо букв П, п. Чтение рукописного текста. | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Письмо букв М, м. | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Письмо букв М, м. Составление рассказа о профессиях. | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Письмо букв З, з. Составление рассказа о жизни животных в зоопарке. | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Письмо букв З, з. Графический анализ слов. | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Письмо строчной буквы б. | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Письмо заглавной буквы Б. | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Повторение. Письмо изученных строчных и заглавных букв: Б, б, З, з, М, м, П, п. | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Письмо букв Д, д. | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Повторение. Письмо изученных строчных и заглавных букв: Б, б, Д, д. Слова-антонимы. | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Повторение. Письмо изученных строчных и заглавных букв: З, з, Е, е, К, к, Д, д. Чтение и запись пословицы. | 1 |  |  |  | Цифровой сервис «Начинайзер». Тренировка написания букв. |
| 41 | Письмо строчной буквы я. | 1 |  |  |  |  |
| 42 | Письмо заглавной буквы Я. | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Повторение. Письмо строчной и заглавной букв Я, я. Многозначные слова. | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Повторение. Письмо строчной и заглавной букв Я, я. Работа над смысловым содержанием слов. | 1 |  |  |  |  |
| 45 | Письмо строчной буквы г. | 1 |  |  |  |  |
| 46 | Письмо заглавной буквы Г. Большая буква в именах собственных. Правописание слов. | 1 |  |  |  |  |
| 47 | Письмо строчной буквы ч. Правописание буквосочетаний ча – чу. | 1 |  |  |  |  |
| 48 | Повторение. Письмо строчной буквы ч. Правописание буквосочетаний ча – чу. | 1 |  |  |  |  |
| 49 | Письмо заглавной буквы Ч. | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Письмо буквы ь (мягкий знак). Письмо слов с ь (мягким знаком), обозначающим мягкость. | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Одушевленные и неодушевленные предметы. | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Письмо буквы ь (мягкий знак). Письмо слов с разделительным мягким знаком. | 1 |  |  |  |  |
| 53 | Письмо строчной буквы ш. Правописание буквосочетания ши. | 1 |  |  |  |  |
| 54 | Письмо заглавной буквы Ш. Работа над смысловым значением поговорок. | 1 |  |  |  |  |
| 55 | Повторение. Письмо букв Ш, ш. | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Письмо строчной буквы ж. Единственное и множественное число. Правописание буквосочетания жи. | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Письмо заглавной буквы Ж. | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Повторение. Письмо букв Ж, ж. Правописание буквосочетаний жи-ши. | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Правописание строчной буквы ё. | 1 |  |  |  |  |
| 60 | Письмо заглавной буквы Ё. | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Письмо букв Й, й. | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Письмо строчной буквы х. Подбор проверочных слов. | 1 |  |  |  |  |
| 63 | Письмо заглавной буквы Х. | 1 |  |  |  |  |
| 64 | Повторение. Письмо букв Х, х. | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Письмо букв Ж, ж, Х, х. Составление предложений со словами-антонимами. | 1 |  |  |  | Цифровой сервис «Начинайзер». Тренировка написания букв. |
| 66 | Письмо букв Ю, ю. | 1 |  |  |  |  |
| 67 | Письмо букв Ю, ю. Письмо предложений с местоимениями. | 1 |  |  |  |  |
| 68 | Письмо строчной буквы ц. | 1 |  |  |  |  |
| 69 | Письмо заглавной буквы Ц. Составление рассказов о жизни птиц. | 1 |  |  |  |  |
| 70 | Повторение. Письмо букв Ц, ц. | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Письмо строчной буквы э. | 1 |  |  |  |  |
| 72 | Письмо заглавной буквы Э. | 1 |  |  |  |  |
| 73 | Письмо строчной буквы щ. Правописание буквосочетаний ща, щу. | 1 |  |  |  |  |
| 74 | Письмо заглавной буквы Щ. | 1 |  |  |  |  |
| 75 | Повторение. Письмо букв Щ, щ. | 1 |  |  |  |  |
| 76 | Письмо букв Ф, ф. | 1 |  |  |  |  |
| 77 | Письмо букв разделительный ь (мягкий знак), разделительный ъ (твёрдый знак). | 1 |  |  |  |  |
| 78 | Написание букв ь и ъ (закрепление). | 1 |  |  |  |  |
| 79 | Алфавит. Диагностическая работа. | 1 |  |  |  |  |
| 80 | Упражнения в списывании слов и предложений. | 1 |  |  |  |  |
| 81 | Повторение изученного в букварный период. Упражнения в списывании слов и предложений. | 1 |  |  |  |  |
| 82 | Упражнения в письме слов и предложений под диктовку. | 1 |  |  |  |  |
| 83 | Повторение изученного. Письмо слов, предложений о Родине. | 1 |  |  |  |  |
| 84 | Прописная буква в именах собственных. | 1 |  |  |  |  |
| 85 | Слово и предложение. Схемы предложений. | 1 |  |  |  |  |
| 86 | Прописная буква в начале предложения Составление предложений из слов. | 1 |  |  |  |  |
| 87 | Упражнения в списывании текста. | 1 |  |  |  |  |
| 88 | Развитие речи. Составление текстов на тему «Любимые игры». | 1 |  |  |  |  |
| 89 | Звуки гласные и согласные. Упражнения в подборе слов к схемам. | 1 |  |  |  |  |
| 90 | Согласные твёрдые и мягкие. Обозначение мягкости на письме с помощью мягкого знака (ь). | 1 |  |  |  |  |
| 91 | Двойная роль букв Я, Ё, Ю, Е. Списывание текста с пропущенными буквами. | 1 |  |  |  |  |
| 92 | Заглавная буква в кличках животных. Письмо по памяти. | 1 |  |  |  |  |
| 93 | Деление слов на слоги для переноса. Ударение в словах. | 1 |  |  |  |  |
| 94 | Знаки препинания в конце предложения. | 1 |  |  |  |  |
| 95 | Правописание буквосочетаний жи − ши. | 1 |  |  |  |  |
| 96 | Правописание буквосочетаний ча − ща, чу – щу. | 1 |  |  |  |  |
| 97 | Диагностическая работа. Письмо под диктовку. | 1 |  |  |  |  |
| 98 | Упражнения в списывании текстов. | 1 |  |  |  |  |
| 99 | Развитие речи. Совместное составление текстов по серии иллюстраций. | 1 |  |  |  |  |
| 100 | Повторение и обобщение. | 1 |  |  |  |  |
| 101 | Язык и речь. Для чего нужна речь? | 1 |  |  |  |  |
| 102 | Какой бывает речь? | 1 |  |  |  |  |
| 103 | Что такое родной язык? | 1 |  |  |  |  |
| 104 | Что такое текст? Что такое предложение? | 1 |  |  |  |  |
| 105 | Связь слов в предложении. Текст. | 1 |  |  |  |  |
| 106 | Что такое диалог? | 1 |  |  |  |  |
| 107 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 108 | Что такое слово? | 1 |  |  |  |  |
| 109 | Значение слов. Что могут называть слова? | 1 |  |  |  |  |
| 110 | Слова названия предметов и явлений. Слова названия признаков предметов и явлений. | 1 |  |  |  |  |
| 111 | Сколько значений может быть у слова? | 1 |  |  |  |  |
| 112 | Синонимы и антонимы. | 1 |  |  |  |  |
| 113 | Какие слова мы называем «вежливыми». | 1 |  |  |  |  |
| 114 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 115 | Как определить, сколько в слове слогов? | 1 |  |  |  |  |
| 116 | Как определить, сколько в слове слогов? (закрепление) | 1 |  |  |  |  |
| 117 | Как перенести слово с одной строки на другую? | 1 |  |  |  |  |
| 118 | Обобщающий урок. Правила переноса слов. | 1 |  |  |  |  |
| 119 | Что такое ударение? Какой слог в слове называется ударным, а какой – безударным? | 1 |  |  |  |  |
| 120 | Установление правильного ударения в словах. Орфоэпический словарь. | 1 |  |  |  |  |
| 121 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 122 | Как отличить звуки от букв? | 1 |  |  |  |  |
| 123 | Как обозначаются звуки? Сравнение звуковых и буквенных обозначений слов. | 1 |  |  |  |  |
| 124 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 125 | Что такое алфавит? | 1 |  |  |  |  |
| 126 | Слова в алфавитном порядке. | 1 |  |  |  |  |
| 127 | Поиск слов в орфографическом словаре. | 1 |  |  |  |  |
| 128 | Какие звуки называются гласными? Буквы, обозначающие гласные звуки. | 1 |  |  |  |  |
| 129 | Буквы, обозначающие два звука: согласный и гласный. | 1 |  |  |  |  |
| 130 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 131 | Как обозначить буквой безударный гласный звук? | 1 |  |  |  |  |
| 132 | Проверяемое и проверочное слово. | 1 |  |  |  |  |
| 133 | Правописание слов с проверяемым безударным гласным звуком. Подбор проверочного слова. | 1 |  |  |  |  |
| 134 | Правописание слов с проверяемым безударным гласным звуком. Проверка написания слов по орфографическому словарю. | 1 |  |  |  |  |
| 135 | Всегда ли можно проверить написание буквы, обозначающей безударный гласный звук? Словарные слова. | 1 |  |  |  |  |
| 136 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 137 | Как отличить согласный звук от гласного звука? | 1 |  |  |  |  |
| 138 | Как отличить согласный звук от гласного звука? | 1 |  |  |  |  |
| 139 | Буква И и Й. В чём различие звуков [и] и [й’]? | 1 |  |  |  |  |
| 140 | Перенос слов с буквой Й. | 1 |  |  |  |  |
| 141 | Как обозначить на письме мягкость согласных звуков? | 1 |  |  |  |  |
| 142 | Пары звуков по твёрдости-мягкости. Непарные звуки по твёрдости-мягкости. | 1 |  |  |  |  |
| 143 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме буквами (закрепление). | 1 |  |  |  |  |
| 144 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 145 | Обобщение изученного материала разделов: «Наша речь», «Текст, предложение, диалог», «Слова, слов, слова …», «Слово и слог. Ударение», «Звуки и буквы»). | 1 |  |  |  |  |
| 146 | Повторение изученного материала разделов: «Наша речь», «Текст, предложение, диалог», «Слова, слов, слова …», «Слово и слог. Ударение», «Звуки и буквы»). | 1 |  |  |  |  |
| 147 | Когда употребляется в словах буква «мягкий знак» (ь)? | 1 |  |  |  |  |
| 148 | Перенос слов с мягким знаком в середине слова. | 1 |  |  |  |  |
| 149 | Как отличить глухой согласный звук от звонкого согласного звука? | 1 |  |  |  |  |
| 150 | Парные по глухости-звонкости согласные звуки. | 1 |  |  |  |  |
| 151 | Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова? Проверяемое и проверочное слово. | 1 |  |  |  |  |
| 152 | Обозначение буквой на конце разных слов с одинаковым парным по глухости-звонкости согласным звуком. | 1 |  |  |  |  |
| 153 | Что такое шипящие согласные звуки? | 1 |  |  |  |  |
| 154 | Проект «Скороговорки». | 1 |  |  |  |  |
| 155 | Что надо знать о написании слов с буквосочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ? | 1 |  |  |  |  |
| 156 | Правописание слов с буквосочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ. Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 157 | Почему в буквосочетаниях ЖИ ‒ ШИ, ЧА ‒ ЩА, ЧУ ‒ ЩУ написание букв гласных звуков надо запомнить? | 1 |  |  |  |  |
| 158 | Правописание буквосочетаний ЖИ ‒ ШИ, ЧА ‒ ЩА, ЧУ ‒ ЩУ. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 159 | Какие слова пишутся с заглавной буквы? | 1 |  |  |  |  |
| 160 | Правописание кличек животных. Правописание географических названий. | 1 |  |  |  |  |
| 161 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 162 | Проект «Сказочная страничка». | 1 |  |  |  |  |
| 163 | Написание рассказа по рисунку. | 1 |  |  |  |  |
| 164 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 165 | Повторение изученного материала по курсу «Русский язык. 1 класс». | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 0 | 0 |  | |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Знакомство с учебником. Какая бывает речь? | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Что можно узнать о человеке по его речи? | 1 |  |  |  |  |
| 3 | Как отличить диалог от монолога? | 1 |  |  |  |  |
| 4 | О происхождении слов. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 5 | Что такое текст? | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Что такое тема и основная мысль текста? | 1 |  |  |  |  |
| 7 | Какие части можно выделить в тексте? Красная строка. | 1 |  |  |  |  |
| 8 | Диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 9 | Работа над ошибками. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Что такое предложение? Как составить из слов предложение? | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Какие знаки препинания ставятся в конце предложения? | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Контрольное списывание. | 1 | 1 |  |  |  |
| 13 | Какие бывают виды предложений по цели высказывания и по интонации? Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные. | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Выделение голосом важных по смыслу слов в предложении. Закрепление материала о предложении. | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Развитие речи. Обучающее сочинение по картине И.С. Остроухова «Золотая осень». | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Анализ сочинения. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Что такое главные члены предложения? | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Что такое второстепенные члены предложения? | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Что такое распространённые и нераспространённые предложения? | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Как установить связь слов в предложении? | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Обобщение изученного материала по разделам: «Наша речь», «Текст», «Предложение». | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Что такое лексическое значение слова? | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Происхождение слов. | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Работа с толковым словарём. Объединение слов по группам на основании лексических значений слов. | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Что такое однозначные и многозначные слова? | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Что такое синонимы? | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Что такое антонимы? | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Что такое родственные слова? | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Однокоренные слова. Синонимы. Антонимы. | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Что такое формы слова? Что такое окончание? | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Нулевое окончание. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Что такое состав слова? | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Приставка и суффикс. | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 40 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Какие бывают слоги? | 1 |  |  |  |  |
| 42 | Как определить ударный слог? | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Подвижное ударение. | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Как переносить слова с одной строки на другую? | 1 |  |  |  |  |
| 45 | О знаке переноса. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 46 | Обобщение изученного материала раздела «Слова, слова, слова …». | 1 |  |  |  |  |
| 47 | Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 48 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 49 | Как различить звуки и буквы? | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Как различить звуки и буквы? | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Как мы используем алфавит? | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Самая молодая буква в русском алфавите – буква Ё. Алфавитный порядок слов в словарях. | 1 |  |  |  |  |
| 53 | Буква Э в русском алфавите. Прописные и строчные буквы. | 1 |  |  |  |  |
| 54 | Какие слова пишутся с заглавной буквы? | 1 |  |  |  |  |
| 55 | Обучающее сочинение по картине З.Е. Серебряковой «За обедом». | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Работа над ошибками. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Как определить гласные звуки? Какими буквами на письме обозначаются гласные звуки? | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Проверочное слово. | 1 |  |  |  |  |
| 60 | Правописание гласных звуков в ударном и безударном слогах в корне проверочного и проверяемого слов. | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Буква Е и Ё. Подготовка к диктанту. | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 63 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 64 | Когда написание букв, обозначающих безударные гласные звуки в корне слов, надо запомнить? | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Орфограмма. Орфографический словарь. | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Проверяемая и непроверяемая орфограмма. | 1 |  |  |  |  |
| 67 | Проверяемая и непроверяемая орфограмма. Однокоренные слова. Форма слова. Словарные слова. | 1 |  |  |  |  |
| 68 | Обучающее сочинение по картине С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство». | 1 |  |  |  |  |
| 69 | Анализ сочинения. Работа над ошибками. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 70 | Как определить согласные звуки? Какими буквами на письме обозначаются согласные звуки? | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Согласный звук и буква [й’] И КРАТКОЕ. | 1 |  |  |  |  |
| 72 | Слова с удвоенными согласными. | 1 |  |  |  |  |
| 73 | Обучающее сочинение по картине А.С. Степанова «Лоси». | 1 |  |  |  |  |
| 74 | Анализ сочинения. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 75 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 |  |  |  |  |
| 76 | Для чего служит мягкий знак (ь)? Написание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине слова перед согласными. | 1 |  |  |  |  |
| 77 | Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 78 | Работа над ошибками. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 79 | Повторение изученного материала по курсу «Русский язык. 2 класс». 1 часть. | 1 |  |  |  |  |
| 80 | Проект «Пишем письмо». | 1 |  |  |  |  |
| 81 | Буквосочетание ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. | 1 |  |  |  |  |
| 82 | Буквосочетание ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ (закрепление). | 1 |  |  |  |  |
| 83 | Проект «Рифма» | 1 |  |  |  |  |
| 84 | Буквосочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. | 1 |  |  |  |  |
| 85 | Буквосочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. | 1 |  |  |  |  |
| 86 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 87 | Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? | 1 |  |  |  |  |
| 88 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным. Звуко-буквенный разбор слова. | 1 |  |  |  |  |
| 89 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным. | 1 |  |  |  |  |
| 90 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным. | 1 |  |  |  |  |
| 91 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным. | 1 |  |  |  |  |
| 92 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным. | 1 |  |  |  |  |
| 93 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным. | 1 |  |  |  |  |
| 94 | Изложение повествовательного текста (по В. Бианки) | 1 | 1 |  |  |  |
| 95 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 96 | Когда в словах пишется разделительный мягкий знак (ь)? | 1 |  |  |  |  |
| 97 | Когда в словах пишется разделительный мягкий знак (ь)? | 1 |  |  |  |  |
| 98 | Когда в словах пишется разделительный мягкий знак (ь)? | 1 |  |  |  |  |
| 99 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 100 | Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 101 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 102 | Обобщение изученного материала раздела «Звуки и буквы». | 1 |  |  |  |  |
| 103 | Что такое части речи? | 1 |  |  |  |  |
| 104 | Что такое части речи? | 1 |  |  |  |  |
| 105 | Что такое имя существительное? | 1 |  |  |  |  |
| 106 | Значение имён существительных. | 1 |  |  |  |  |
| 107 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1 |  |  |  |  |
| 108 | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных. | 1 |  |  |  |  |
| 109 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. | 1 |  |  |  |  |
| 110 | Правописание собственных имён существительных. Происхождение фамилий. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях художественных и музыкальных произведений. Кавычки. | 1 |  |  |  |  |
| 111 | Правописание собственных имён существительных. Заглавная буква в написании кличек животных. | 1 |  |  |  |  |
| 112 | Правописание собственных имён существительных. Заглавная буква в географических названиях. | 1 |  |  |  |  |
| 113 | Обучающее изложение по картине В.М. Васнецова «Богатыри». | 1 |  |  |  |  |
| 114 | Анализ сочинения. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 115 | Обобщающий урок. Обучающее сочинение на тему: «Мой любимый домашний питомец». | 1 |  |  |  |  |
| 116 | Единственное и множественное число имён существительных. | 1 |  |  |  |  |
| 117 | Окончание имён существительных при изменении по числам. | 1 |  |  |  |  |
| 118 | Единственное и множественное число имён существительных (закрепление). | 1 |  |  |  |  |
| 119 | Обучающее сочинение «Моя малая родина». | 1 |  |  |  |  |
| 120 | Анализ сочинения. Работа над ошибками. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 121 | Что такое глагол? | 1 |  |  |  |  |
| 122 | Что такое глагол? | 1 |  |  |  |  |
| 123 | Что такое глагол? | 1 |  |  |  |  |
| 124 | Единственное и множественное число глаголов. | 1 |  |  |  |  |
| 125 | Единственное и множественное число глаголов. | 1 |  |  |  |  |
| 126 | Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 |  |  |  |  |
| 127 | Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 |  |  |  |  |
| 128 | Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 129 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 130 | Обобщение изученного материала о глаголе. | 1 |  |  |  |  |
| 131 | Что такое текст-повествование? Какова в нём роль глаголов? | 1 |  |  |  |  |
| 132 | Обучающее сочинение по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели». | 1 |  |  |  |  |
| 133 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 134 | Обобщение изученного материала. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 135 | Что такое имя прилагательное? | 1 |  |  |  |  |
| 136 | Значение мен прилагательных. | 1 |  |  |  |  |
| 137 | Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 |  |  |  |  |
| 138 | Сравнение предметов по определенному признаку с помощью имен прилагательных. | 1 |  |  |  |  |
| 139 | Единственное и множественное число имён прилагательных. | 1 |  |  |  |  |
| 140 | Что такое текст-описание? Какова в нём роль имён прилагательных? | 1 |  |  |  |  |
| 141 | Что такое текст-описание? Какова в нём роль имён прилагательных? | 1 |  |  |  |  |
| 142 | Обучающее сочинение по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» | 1 |  |  |  |  |
| 143 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 144 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 145 | Что такое местоимение? | 1 |  |  |  |  |
| 146 | Способы замены повторяющихся слов в тексте. | 1 |  |  |  |  |
| 147 | Что такое текст-рассуждение? | 1 |  |  |  |  |
| 148 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 149 | Для чего служат предлоги в речи? Как пишутся предлоги со словами? | 1 |  |  |  |  |
| 150 | Правописание предлогов (закрепление). | 1 |  |  |  |  |
| 151 | Восстановление предложений. | 1 |  |  |  |  |
| 152 | Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 153 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 154 | Обобщающий урок. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 155 | Проект «В словари – за частями речи!» | 1 |  |  |  |  |
| 156 | Повторение. Текст. | 1 |  |  |  |  |
| 157 | Обучающее сочинение по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу». | 1 |  |  |  |  |
| 158 | Анализ сочинения. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 159 | Повторение. Предложение. | 1 |  |  |  |  |
| 160 | Повторение. Предложение. | 1 |  |  |  |  |
| 161 | Повторение. Слово. | 1 |  |  |  |  |
| 162 | Повторение. Части речи. | 1 |  |  |  |  |
| 163 | Повторение. Части речи. | 1 |  |  |  |  |
| 164 | Повторение. Звуки и буквы. | 1 |  |  |  |  |
| 165 | Повторение. Правила правописания. | 1 |  |  |  |  |
| 166 | Подготовка к контрольному списыванию. | 1 |  |  |  |  |
| 167 | Контрольное списывание. | 1 | 1 |  |  |  |
| 168 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 169 | Повторение изученного материала разделов: «Звуки и буквы», «Части речи». | 1 |  |  |  |  |
| 170 | Повторение изученного материала по курсу «Русский язык. 2 класс». | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 0 |  | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Виды речи. | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Зачем нужно знать русский язык? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 3 | Обобщение и повторение изученного материала по разделу «Наша речь и наш язык». Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Что такое текст? | 1 |  |  |  |  |
| 5 | Какие бывают тексты? | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Что такое предложение? | 1 |  |  |  |  |
| 7 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные. | 1 |  |  |  |  |
| 8 | Виды предложений по цели высказывания: побудительные. | 1 |  |  |  |  |
| 9 | Обучающее сочинение по картине К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы». | 1 |  | 1 |  |  |
| 10 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Виды предложений по интонации. | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Характеристика предложения (по цели высказывания и интонации). | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Что такое обращение? | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Разбор предложения по членам предложения. | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Разбор предложения по членам предложения. Письмо по памяти. | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Что такое словосочетание? Из каких слов состоит словосочетание? | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Обучающее сочинение по картине В.Д. Поленова «Золотая осень». | 1 |  | 1 |  |  |
| 19 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Простое и сложное предложение. | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Запятая в сложном предложении. Союзы в сложных предложениях. | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Обобщение и повторение изученного материала по разделу «Текст. Предложение. Словосочетание». Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Контрольный диктант. | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Как определить лексическое значение слова? Однозначные слова. Многозначные слова. | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Синонимы и антонимы. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 27 | Что такое омонимы? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 28 | В чём отличие слова от словосочетания? | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Что такое фразеологизмы? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 30 | Обучающее изложение. | 1 |  | 1 |  |  |
| 31 | Что такое части речи? | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Что такое части речи? | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Обучающее сочинение по картине «И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды» | 1 |  | 1 |  |  |
| 34 | Что такое имя числительное? | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Какие слова называются однокоренными? | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Гласные звуки. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 37 | Согласные звуки. | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Разделительный мягкий знак (ь). | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 40 | Работа над ошибками. Обобщение и повторение изученного материала по разделу «Слово в языке и речи». Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Проектные задания. Рассказ о слове. | 1 |  | 1 |  |  |
| 42 | Что такое корень слова? Как найти в слове корень? | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Чередование звуков. | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Что такое окончание? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 45 | Как найти в слове окончание? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 46 | Что такое приставка? Как найти в слове приставку? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 47 | Значение приставок? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 48 | Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 49 | Значение суффиксов. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 50 | Обучающее сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе». | 1 |  | 1 |  |  |
| 51 | Работа над ошибками. Повторение материала по теме «Суффикс». | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Что такое основа слова? Словообразовательный словарь. | 1 |  |  |  |  |
| 53 | Разбор слова по составу. | 1 |  |  |  |  |
| 54 | Обучающее изложение. | 1 |  | 1 |  |  |
| 55 | Работа над ошибками. Обобщение изученного материала по темам: «Корень слова», «Формы слова. Окончание», «Приставка», «Суффикс», «Основа слова». Проверь себя. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 56 | Проектные задания. Семья слов. | 1 |  | 1 |  |  |
| 57 | В каких значимых частях слова есть орфограммы? | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |  |  |  |  |
| 59 | «Следы» старославянского языка в русском языке. | 1 |  |  |  |  |
| 60 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне. | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне. | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне. | 1 |  |  |  |  |
| 63 | Правописание слов с непроизносимым согласным в корне. | 1 |  |  |  |  |
| 64 | Правописание слов с непроизносимым согласным в корне. | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Обучающее сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка» | 1 |  | 1 |  |  |
| 67 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 68 | Правописание суффиксов и приставок. Правописание суффиксов -ИК / -ЕК. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 69 | Правописание суффикса -ОК. Правописание суффиксов -ОНЬК / -ЕНЬК. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 70 | Правописание приставок. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 71 | Обучающее сочинение. | 1 |  | 1 |  |  |
| 72 | Работа над ошибками. Обобщение и повторение материала по правописанию суффиксов и приставок. | 1 |  |  |  |  |
| 73 | Правописание приставок и предлогов. | 1 |  |  |  |  |
| 74 | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). | 1 |  |  |  |  |
| 75 | Перенос слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). | 1 |  |  |  |  |
| 76 | Обучающее сочинение. | 1 |  | 1 |  |  |
| 77 | Работа над ошибками. Обобщение и повторение изученного материала по разделу «Состав слова». Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 78 | Проектные задания. Составляем орфографический словарь. | 1 |  | 1 |  |  |
| 79 | Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 80 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 81 | Что такое части речи? | 1 |  |  |  |  |
| 82 | Что не является частями речи? | 1 |  |  |  |  |
| 83 | Что обозначает имя существительное? | 1 |  |  |  |  |
| 84 | Начальная форма имени существительного. | 1 |  |  |  |  |
| 85 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1 |  |  |  |  |
| 86 | Обучающее изложение. | 1 |  | 1 |  |  |
| 87 | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |  |  |  |  |
| 88 | Проектные задания. Тайна имени. | 1 |  | 1 |  |  |
| 89 | Проектные задания. Тайна имени (публичная презентация рассказа о происхождении своего имени). | 1 |  |  |  |  |
| 90 | Число имён существительных. | 1 |  |  |  |  |
| 91 | Число имён существительных. Письмо по памяти. | 1 |  | 1 |  |  |
| 92 | Как определить род имён существительных? | 1 |  |  |  |  |
| 93 | Как определить род имён существительных? | 1 |  |  |  |  |
| 94 | Мягкий знак (ь) на конце имён существительных после шипящих. | 1 |  |  |  |  |
| 95 | Обучающее изложение басни Л. Толстого «Лев и мышь». | 1 |  | 1 |  |  |
| 96 | Работа над ошибками. Повторение и закрепление изученного материала по теме: «Род имён существительных». | 1 |  |  |  |  |
| 97 | Что такое склонение имён существительных? | 1 |  |  |  |  |
| 98 | Как определить падеж имени существительного? | 1 |  |  |  |  |
| 99 | Неизменяемые имена существительные. | 1 |  |  |  |  |
| 100 | Обучающее сочинение по картине И.Я. Билибина «Ива-царевич и лягушка-квакушка». | 1 |  | 1 |  |  |
| 101 | Именительный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 102 | Родительный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 103 | Дательный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 104 | Винительный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 105 | Творительный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 106 | Обучающее сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». | 1 |  | 1 |  |  |
| 107 | Предложный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 108 | Признаки падежей имён существительных. Начальная форма имени существительного. Косвенные падежи. | 1 |  |  |  |  |
| 109 | Разбор слова как части речи. | 1 |  |  |  |  |
| 110 | Обучающее изложение. | 1 |  | 1 |  |  |
| 111 | Проектные задания. Зимняя страничка. | 1 |  | 1 |  |  |
| 112 | Обобщение и повторение изученного материала по разделу «Имя существительное». Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 113 | Контрольный диктант. | 1 |  |  |  |  |
| 114 | Работа над ошибками. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 115 | Что обозначает имя прилагательное? | 1 |  |  |  |  |
| 116 | Сложные имена прилагательные. | 1 |  |  |  |  |
| 117 | Роль имён прилагательных в речи. «Говорящие» названия. | 1 |  |  |  |  |
| 118 | Текст-описание растения в научном стиле. | 1 |  | 1 |  |  |
| 119 | Сочинение-отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь». | 1 |  | 1 |  |  |
| 120 | Роль имён прилагательных. | 1 |  |  |  |  |
| 121 | Изменение имён прилагательных по родам. | 1 |  |  |  |  |
| 122 | Определение рода имён прилагательных в тексте. | 1 |  |  |  |  |
| 123 | Число имён прилагательных. | 1 |  |  |  |  |
| 124 | Число имён прилагательных. | 1 |  |  |  |  |
| 125 | Изменение (склонение) имён прилагательных по падежам. | 1 |  |  |  |  |
| 126 | Как определить падеж имени прилагательного? Разбор имени прилагательного. | 1 |  |  |  |  |
| 127 | Обучающее сочинение по картине В.А. Серова «Девочка с персиками». | 1 |  | 1 |  |  |
| 128 | Работа над ошибками. Обобщение и повторение изученного материала по разделу: «Имя прилагательное». Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 129 | Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 130 | Работа над ошибками. Проектные задания. Имена прилагательные в загадках. | 1 |  | 1 |  |  |
| 131 | Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. | 1 |  |  |  |  |
| 132 | Изменение личных местоимений по родам. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 133 | Обучающее изложение «Кошкин выкормыш» (по В. Бианки). | 1 |  | 1 |  |  |
| 134 | Что обозначает глагол? | 1 |  |  |  |  |
| 135 | Что обозначает глагол? | 1 |  |  |  |  |
| 136 | Что обозначает глагол? | 1 |  |  |  |  |
| 137 | Неопределенная форма глагола. | 1 |  |  |  |  |
| 138 | Число глаголов. | 1 |  |  |  |  |
| 139 | Времена глаголов. | 1 |  |  |  |  |
| 140 | Времена глаголов. | 1 |  |  |  |  |
| 141 | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |  |  |  |
| 142 | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |  |  |  |
| 143 | Обучающее изложение. | 1 |  | 1 |  |  |
| 144 | Род глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |  |  |  |
| 145 | Род глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |  |  |  |
| 146 | Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 |  |  |  |  |
| 147 | Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 |  |  |  |  |
| 148 | Порядок разбора глагола как части речи. | 1 |  |  |  |  |
| 149 | Обобщение и повторение изученного материала по разделу: «Грамматические признаки глагола. Формы глагола». | 1 |  |  |  |  |
| 150 | Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 151 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 152 | Повторение. Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |  |  |  |  |
| 153 | Обучающее изложение. | 1 |  | 1 |  |  |
| 154 | Рассказ на тему «У Вечного огня». | 1 |  | 1 |  |  |
| 155 | Обучающее сочинение текста-сказки по теме на выбор. | 1 |  | 1 |  |  |
| 156 | Повторение. Правописание имён прилагательных. | 1 |  |  |  |  |
| 157 | Повторение. Определение темы и основной мысли. Разделение текста на смысловые части. Правописание приставок и предлогов. | 1 |  |  |  |  |
| 158 | Повторение. Предложения. Словосочетания. | 1 |  |  |  |  |
| 159 | Повторение. Правописание безударных гласных. | 1 |  |  |  |  |
| 160 | Повторение. Правописание значимых частей слов. | 1 |  |  |  |  |
| 161 | Повторение. Однокоренные слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 162 | Повторение. Написание заглавной буквы в собственных именах существительных. | 1 |  |  |  |  |
| 163 | Обучающее сочинение по рисунку. | 1 |  | 1 |  |  |
| 164 | Контрольное списывание. | 1 |  | 1 |  |  |
| 165 | Повторение. Виды разборов. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 166 | Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 167 | Работа над ошибками. Анализ однокоренных слов. | 1 |  |  |  |  |
| 168 | Обучающее изложение. | 1 |  | 1 |  |  |
| 169 | Работа над ошибками. Анализ описания явлений природа. | 1 |  |  |  |  |
| 170 | Повторение изученного материала по курсу «Русский язык. 3 класс». | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 6 | 32 |  | | |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Наша речь и наш язык. | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Текст и его план. | 1 |  |  |  |  |
| 3 | Какие бывают тексты? | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 5 | Восклицательная интонация. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 6 | Обращение | 1 |  |  |  |  |
| 7 | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 8 | Второстепенные члены предложения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 9 | Что такое словосочетание? | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Обучающее изложение. | 1 |  | 1 |  |  |
| 11 | Работа над ошибками. Обобщение материала по разделу «Повторение». | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Что такое однородные члены предложения? | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Перечислительная интонация. | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами. | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Мини-конференция «Когда ставится запятая между однородными членами предложения». | 1 |  | 1 |  |  |
| 16 | Обучающее сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень». | 1 |  | 1 |  |  |
| 17 | Как отличить сложное предложение от простого предложения? | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами? | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Что такое прямая речь? | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью после слов автора. | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Изложение. | 1 | 1 |  |  |  |
| 22 | Работа над ошибками. Обобщение и повторение изученного материала по разделу: «Предложение». Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Проектные задания. Похвальное слово знакам препинания. | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Слово и его значение | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Слова, заимствованные из других языков. | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Сочинение «Листопад». | 1 | 1 |  |  |  |
| 27 | Синонимы, антонимы и омонимы. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 28 | Фразеологизмы. | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Что такое значимые части слова? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 30 | Что такое значимые части слова? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 31 | Что такое значимые части слова? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 32 | Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Правописание гласных и согласных в корне слова. | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Правописание суффиксов. | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Правописание слов с буквами Ъ и Ь. | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Что такое части речи? Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Что такое части речи? Разбор слов как части речи. | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Что такое части речи? Разбор слов как части речи. | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 40 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Что такое наречие? | 1 |  |  |  |  |
| 42 | Что такое наречие? | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Текст-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». | 1 |  | 1 |  |  |
| 44 | Работа над ошибками. Повторение. Части речи. Наречие. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 45 | Как определить падеж имени существительного? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 46 | Признаки падежных форм имён существительных. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 47 | Признаки падежных форм имён существительных. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 48 | Признаки падежных форм имён существительных. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 49 | Как определить склонение имени существительного? 1-е склонение имён существительных. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 50 | Обучающее сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег». | 1 |  | 1 |  |  |
| 51 | 2-е склонение имён существительных. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 52 | 3-е склонение имён существительных. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 53 | Как определить склонение имени существительного? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 54 | Изложение текста «Первая вахта» Е. Пермяка. | 1 | 1 |  |  |  |
| 55 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 57 | Именительный и винительный падежи. | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Родительный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. | 1 |  |  |  |  |
| 60 | Дательный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Дательный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Творительный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 63 | Творительный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 64 | Предложный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 66 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 67 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 68 | Обучающее сочинение по картине «В.А. Тропинина «Кружевница». | 1 |  | 1 |  |  |
| 69 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. | 1 |  |  |  |  |
| 70 | Именительный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Родительный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 72 | Проектные задания. Говорите правильно! | 1 |  | 1 |  |  |
| 73 | Винительный падеж одушевлённых имён существительных. | 1 |  |  |  |  |
| 74 | Дательный, творительный, предложный падежи. | 1 |  |  |  |  |
| 75 | Обучающее изложение. | 1 |  |  |  |  |
| 76 | Повторение изученного материала по разделу «Имя существительное». | 1 |  |  |  |  |
| 77 | Подготовка к контрольному диктанту. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 78 | Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 79 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 80 | Обобщение и повторение изученного материала по разделам: «Повторение», «Предложение», «Слово в языке и речи», «Имя существительное». | 1 |  |  |  |  |
| 81 | Роль имён прилагательных в речи. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 82 | Род и число имён прилагательных. | 1 |  |  |  |  |
| 83 | Описательный текст «Моя игрушка». | 1 |  | 1 |  |  |
| 84 | Падеж имени прилагательного. | 1 |  |  |  |  |
| 85 | Сочинение «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов»». | 1 | 1 |  |  |  |
| 86 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 87 | Именительный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 88 | Родительный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 89 | Дательный падеж. | 1 |  |  |  |  |
| 90 | Именительный, винительный, родительный падежи. | 1 |  |  |  |  |
| 91 | Именительный, винительный, родительный падежи. | 1 |  |  |  |  |
| 92 | Творительный и предложный падежи. | 1 |  |  |  |  |
| 93 | Творительный и предложный падежи. | 1 |  |  |  |  |
| 94 | Проектные задания. Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. Пушкина. | 1 |  | 1 |  |  |
| 95 | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 96 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи. |  |  |  |  |  |
| 97 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи. | 1 |  |  |  |  |
| 98 | Текст-описание животного. | 1 |  | 1 |  |  |
| 99 | Склонение имён прилагательных во множественном числе. | 1 |  |  |  |  |
| 100 | Текст-отзыв «Мои впечатления о картине Н.К. Рериха «Заморские гости»». | 1 |  | 1 |  |  |
| 101 | Именительный и винительный падежи. | 1 |  |  |  |  |
| 102 | Родительный и предложный падежи. | 1 |  |  |  |  |
| 103 | Дательный и творительный падежи. | 1 |  |  |  |  |
| 104 | Обучающее изложение. | 1 |  | 1 |  |  |
| 105 | Обобщение материала по разделу «Имя прилагательное». | 1 |  |  |  |  |
| 106 | Обобщение материала по разделу «Имя прилагательное». | 1 |  |  |  |  |
| 107 | Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». | 1 | 1 |  |  |  |
| 108 | Работа над ошибками. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 109 | Роль местоимений в речи. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 110 | Изменение личных местоимений по падежам. Правописание местоимений. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 111 | Начальная форма местоимений. Составление диалога по рисунку. | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 112 | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 113 | Разбор местоимения как части речи. | 1 |  |  |  |  |
| 114 | Обучающее изложение. | 1 |  | 1 |  |  |
| 115 | Анализ изложения. Повторение изученного материала по разделу: «Местоимение». Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 116 | Роль глаголов в речи. | 1 |  |  |  |  |
| 117 | Роль глаголов в речи. Составление текста по рисунку. | 1 |  |  |  |  |
| 118 | Неопределённая форма глаголов. | 1 |  |  |  |  |
| 119 | Неопределённая форма глаголов. | 1 |  |  |  |  |
| 120 | Времена глаголов. | 1 |  |  |  |  |
| 121 | Изменение глаголов по времени. | 1 |  |  |  |  |
| 122 | Обучающее изложение. | 1 |  | 1 |  |  |
| 123 | Что такое спряжение глагола? Какие глаголы спрягаются? Как определить лицо и число спрягаемых глаголов? | 1 |  |  |  |  |
| 124 | Изменение глаголов по лицам и числам в форме настоящего и будущего времени. | 1 |  |  |  |  |
| 125 | 2-е лицо единственного числа глаголов настоящего и будущего времени? | 1 |  |  |  |  |
| 126 | Обучающее сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода». | 1 |  | 1 |  |  |
| 127 | Проектные задания. Пословицы и поговорки. | 1 |  | 1 |  |  |
| 128 | Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 129 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 130 | Обобщение и повторение изученного материала по разделам: «Имя прилагательное», «Местоимение», «Глагол (повторение)». | 1 |  |  |  |  |
| 131 | I и II спряжение глаголов. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 132 | I и II спряжение глаголов. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 133 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. | 1 |  |  |  |  |
| 134 | Как определить спряжение глагола? | 1 |  |  |  |  |
| 135 | Правописание букв Е и И в безударных личных окончаниях глаголов. | 1 |  |  |  |  |
| 136 | Что нужно сделать, чтобы правильно написать безударное личное окончание глаголов? | 1 |  |  |  |  |
| 137 | Разбор глагола как части речи. | 1 |  |  |  |  |
| 138 | Что такое возвратные глаголы? | 1 |  |  |  |  |
| 139 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 140 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 141 | Обучающее сочинение по рисунку. | 1 |  | 1 |  |  |
| 142 | Викторина «Что я знаю о глаголах в форме настоящего или будущего времени». | 1 |  | 1 |  |  |
| 143 | Правописание глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |  |  |  |
| 144 | Правописание глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |  |  |  |
| 145 | Правописание глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |  |  |  |
| 146 | Текст на спортивную тематику по теме на выбор. | 1 |  | 1 |  |  |
| 147 | Обобщение изученного материала по теме: «Глагол». | 1 |  |  |  |  |
| 148 | Обобщение изученного материала по теме: «Глагол». | 1 |  |  |  |  |
| 149 | Пейзажная зарисовка. | 1 |  | 1 |  |  |
| 150 | Изложение. | 1 | 1 |  |  |  |
| 151 | Работа над ошибками. Проверь себя. | 1 |  |  |  |  |
| 152 | Повторение. Язык и речь. | 1 |  |  |  |  |
| 153 | Повторение. Текст. | 1 |  |  |  |  |
| 154 | Текст-описание (сравнительное описание внешности людей). | 1 |  |  |  |  |
| 155 | Повторение. Предложение и словосочетание. | 1 |  |  |  |  |
| 156 | Повторение. Предложение и словосочетание. | 1 |  |  |  |  |
| 157 | Как хорошо уметь читать. Обучающее сочинение по теме на выбор. | 1 |  | 1 |  |  |
| 158 | Повторение. Лексическое значение слов. | 1 |  |  |  |  |
| 159 | Повествовательный текст. Сказочный диалог животных. | 1 |  | 1 |  |  |
| 160 | Текст-отзыв «Мои впечатления о картине И.И. Шишкина «Рожь»». | 1 |  | 1 |  |  |
| 161 | Повторение. Состав слова. | 1 |  |  |  |  |
| 162 | Повторение. Как различить приставки и предлоги? | 1 |  |  |  |  |
| 163 | Текст-рассуждение о Могиле Неизвестного Солдата. | 1 |  | 1 |  |  |
| 164 | Повторение. Части речи. | 1 |  |  |  |  |
| 165 | Повторение. Части речи. | 1 |  |  |  |  |
| 166 | Повторение. Части речи. | 1 |  |  |  |  |
| 167 | Повторение. Звуки и буквы. | 1 |  |  |  |  |
| 168 | Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  |  |
| 169 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |
| 170 | Повторение изученного материала по курсу «Русский язык. 4 класс». | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 10 | 25 |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Прописи. 1 класс. В 4 ч. М.: Просвещение, 2023.
2. Канакина В.П. Русский язык. 1 класс: учебник / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, 15-е изд., перераб. М.: Просвещение, 2023. 143 с. (Школа России).
3. Канакина В.П. Русский язык. 2 класс: учебник / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. В 2 ч. 14-е изд., перераб. М.: Просвещение, 2023. (Школа России).
4. Канакина В.П. Русский язык. 3 класс: учебник / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. В 2 ч. 14-е изд., перераб. М.: Просвещение, 2023. (Школа России).
5. Канакина В.П. Русский язык. 4 класс: учебник / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. В 2 ч. 14-е изд., перераб. М.: Просвещение, 2023. (Школа России).

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Горецкий В.Г. Русский язык. Азбука. 1 класс: методические рекомендации. издание в pdf‐формате / В.Г. Горецкий, Н.М. Белянкова. М.: Просвещение, 2023. 103 с. (Школа России).
2. Канакина В.П. Русский язык: 1 класс: методические рекомендации: издание в pdf‐формате. М.: Просвещение, 2023. 118 с. (Школа России).
3. Канакина В.П. Русский язык: 2 класс: методическое пособие с поурочными разработками: издание в pdf‐формате. М.: Просвещение, 2017. 206 с. (Школа России).
4. Канакина В.П. Русский язык: 3 класс: методическое пособие с поурочными разработками: издание в pdf‐формате. М.: Просвещение, 2017. 192 с. (Школа России).
5. Канакина В.П. Русский язык: 4 класс: методическое пособие с поурочными разработками: издание в pdf‐формате. М.: Просвещение, 2017. 351 с. (Школа России).

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Цифровой сервис «Начинайзер». Тренировка написания букв. URL: <https://stage.media.prosv.ru/nachinaizer/>
2. Библиотека ЦОК. 3 класс. URL: <https://m.edsoo.ru/7f410de8>
3. Библиотека ЦОК. 4 класс. URL: [https:/m.edsoo.ru/7f411da6](https://m.edsoo.ru/7f411da6)